

salon de la

6F

- | | | | |
|---|--|---|---|
| 
77. Noriko
『Reincarnation』
407×307mm
ボールペン描画、
切絵 | 
78. alpaca creative
『白龍』
227×158mm
キャンバス・
アクリル絵具 | 
79. eico wada
『君想フ月』
333×242mm
アクリルガッシュ、
キャンバス | 
80. 大口淑美
『ウィンター
トライアングル』
130×225mm
エッチング |
| 
81. 緒方瑛子
『魅惑』
F6
ベルベットペイント | 
82. 小野蓮月
『聖観世音菩薩』
F6
日本画 | 
83. 木戸和子
『memory IV』
200×250mm
メゾチント | 
84. 小林綾子
『Victorian Dream』
297×210mm
水性木版 |
| 
85. 佐瀬菟堂
『いかり肩の女』
136×120mm
水性絵具、岩絵具、
金箔、墨 | 
86. 捨天如
『蛙姫』
450×300mm
霰半紙・墨、
水彩絵具 | 
87. sen
『ダンシングあまびえ・
新たなる世界への祈り』
A3
ミクストメディア、 | 
88. 出岡由行
『月下美人』
410×295mm
染色/金彩 |
| 
89. 中西章
『カーラ鬼面』
4号
170×250mm
水彩 | 
90. 中村成二
『夜明けを待ちながら』
260×205mm
イラストレーション
ボード・鉛筆、
パステル、アクリル | 
91. 林耕平
『女の肖像』
F8
455×380mm
油彩 | 
92. 山崎恵
『ささやき』
F6
テンペラ・油彩
混合技法 |
| 
93. Ray
『maru』
210×297mm
ペンドローイング | | | |

Galerie la

6F

- | | | | |
|---|---|--|---|
| 
94. ASAMI
『Orchid』
M8
アクリル画 | 
95. 1+11=
『朝の光』
415×310mm
切り絵 | 
96. 川瀬大樹
『GIRAFFE アクア
シンフォニー』
400×300mm
キャンバス・
アクリル絵具 | 
97. 小西美幸
『3人の夜作り師達』
410×410mm
キャンバス・油絵 |
| 
98. 小林拓矢
『夜明け』
300×300mm
アクリル画 | 
99. 佐久間シャルゲイ
『大阪地下鉄』
148×185mm
マーカー | 
100. さとうゆりこ
『くつろぎ』
260×190mm
アクリル | 
101. SHUN
『Have Fun
(party kitchen)』
F6
油絵ペインティング
ナイフ |
| 
102. セキ・トシ
『トライアングル』
410×318mm
キャンバス・アクリル | 
103. 関山草
『La peinture』
452×452×20mm
キャンバス・
アクリルペンキ、
スプレー | 
104. 田川秀樹
『仏像仮面』
M6
キャンバス・
アクリル絵具 | 
105. 田島麻衣
『蝸』
F6
キャンバス・油彩 |
| 
106. 塚越かじん
『サクレ・クール』
S8
455×455mm
アクリル | 
107. 中居ベル
『Finding Mr Keith
Haring in the
Wonderland』
300×300mm
鏡・アクリル画 | 
108. 新津隆康
『心躍るよ
奥野ビル』
F4
キャンバス、油彩 | 
109. 西野春花
『垂』
270×380mm
ペン画 |
| 
110. 架式部ネツ
『チャーリーの空瓶』
F3
キャンバス・アクリル | 
111. 山岸 翔
『March』
175×147mm
エッチング、
アクアチント | 
112. 山田絢子
『a phase of the
brain 6』
318×410mm
キャンバス、アクリル
絵具、ボールペン | |

投票
形式の
コンクール

アート展

奥野ビルギャラリーズ

2021年 2月1日(月)～7日(日)

展示投票期間 1日(月)～6日(土) 12:00-18:00
7日(日) 12:00～14:30 表彰式 15:00～ ギャラリー ラー

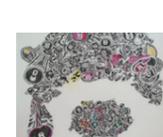
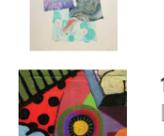
【展示ギャラリー】

	<p>6F ギャラリー カノン/ サロンドゥラー / ギャラリー ラー</p> <p>4F 銀座中央ギャラリー</p> <p>2F アートスペース銀座ワン/ 画廊一兎庵 / Atelier Olive</p> <p>1F 銀座 GalleryG2</p>
--	---

協力：株式会社 麗人社 / (株) アーティストスペースF / サトウ画材 / ホームズインターネット

銀座 GalleryG2

1F

- | | | | |
|---|---|--|--|
| 
1. アトリエ佳子
『母と子』
410×318mm
ペン・水彩 | 
2. 岩田圭音
『madame carreaux』
45×40mm
凹版と原版 | 
3. 大浦美知子
『壁面に宿るA(黄)』
300×200mm
ウォータレス
リトグラフ | 
4. 大高浩美
『生まれ出でるもの』
333×242mm
デジタルアート |
| 
5. 加藤正
『Eternal 3』
260×180mm
モノタイプ | 
6. 川井真理子
『ひとり～ No.9』
380×470mm
顔彩 | 
7. 黒田智恵
『かごめ』
450×250mm
木版画 | 
8. 斉藤巨
『赤い森』
300×300mm
ミックスメディア |
| 
9. ささきようすけ
『季節の終わりは
狐につままれた如く』
290×450mm
墨・アクリル・和紙 | 
10. TON
『閉塞と空虚』
333×333mm
色鉛筆・アクリル | 
11. 福水琴
『俺の町 2020』
227×158mm
アクリル | |

画廊 一兎庵

2F



12. 海衣
『神社』
F4
油彩



13. 遠藤 真紀子
『紅梅図』
181×137mm
F8
岩絵の具、ガッシュ



14. Kawai Shoko
『深淵の煌めき #2』
260×170mm
リトグラフ



15. 漢 嘯
『真妃酔酒』
280×300mm
小口木板



16. KENDY
『Love (or Nothing) lives matter』
S3
Digital painting×
Acrylic painting



17. 佐藤貴子
『cranberry sauce』
S4
油彩、布



18. 佐藤智美
『刹那に戯れ』
M8
油彩



19. Zhang xindan
『ひかり』
320×235mm
メゾチント



20. Jun Futamata
『滑稽で美しい 静寂』
155×155mm
アクリル



21. 鈴木康平
『Life』
F8
油彩



22. 関野 八千代
『幻想の丘』
290×180mm
墨



23. 多田圭輝
『蝶 02』
F6
日本画



24. 寺口 肇
『昔の話 Ⅱ』
297×210mm
リトグラフ



25. 富森努
『朝』
F8
水彩紙に透明水彩



26. 武藤紗緒里
『立ち向かう人』
F4
日本画



27. 森川敬三
『KAZE 2020 No.2』
F8
アクリル



28. yasukisan
『Fei-Yen』
2DCG digital
paint

銀座 ワン

2F



29. オカジマヨシコ
『FLY CAT』
F8
アクリル



30. おゆみ
『いつか駅のホームから見た観覧車』
F8
透明水彩
ボールペン



31. 片岡真梨奈
『むら』
B4
アクリル



32. 景井享平
『色染月』
F4
油彩



33. 如月夕子
『黒猫オリバー』
F4
油彩



34. Goes Windy
『Dreamland Wave Art』
455×380mm
油彩



35. 刀根 千賀子
『読書』
F8
アクリル



36. 福村飛鳥
『スワインソナ』
F4
透明水彩



37. Mayu Warren
『Funny Face』
SM
透明水彩
アルシュ紙



38. Mizuki the City
『六日月の輝けし 運河の都』
B4
ゲルインキ
ボールペン



39. momomi sato
『Walrus』
S8
455×455mm
アクリル、
つまようじペイント



40. 山川 友子
『お参りに』
F6
アクリル



41. 米澤さとみ
『命の揺らぎ』
F6
アクリルガッシュ

Atelier Olive

2F



42. 詩月あき
『これ、君の羽根?』
182×257mm
透明水彩



43. 前大道 慎二
『電気の塔』
520×370mm
エッチング・
アクアチント・
ペーパーブロック



44. 高橋 真子
『大地を包むもの』
227×158mm
油彩



45. 古川寛恵
『貯水池』
F3号
180×230mm
テンペラ



46. 町田両子
『野を駆ける』
113×142×30mm
板・岩絵具・胡粉・
石膏粘土・レジン



47. 松野 佳奈
『告げる』
105×100mm
紙本着彩/麻紙・
岩絵具・金箔・墨



48. 三好菜月
『鎮座』
F3号
273×220mm
アルキド樹脂絵具

銀座中央ギャラリー

4F



49. m.m.r.
『三毛猫』
335×245mm
ガッシュ



50. er_i
『トート神』
SM サイズ
ペン・アクリル



51. 小川 彩菜
『早く星座に
なりたくて』
280×280mm
ペン画・水彩



52. 小坂由希
『もう帰るの?』
410×318mm
ペン、鉛筆、色鉛筆、
水彩



53. 桜井 旭
『雪の積もった岸川』
380×455mm
キャンパス、油彩



54. 須澤 芽生
『Rebirth』
333×333mm
日本画(絹に膠、
岩絵具、金箔、金泥)



55. 鈴木七実
『華』
410×318mm
F6
紙本着色 日本画



56. 鈴木ひよとこ
『家電図 雪女のアイス
クリームフリーザー』
P8号
455×333mm
綿キャンパス・アクリル



57. 中條亜耶
『stay home』
F6
日本画



58. 中園ゆづ子
『禁書の守り人』
F8
紙本着彩



59. 花立ゆかり
『岩手山- 厳冬-』
F8
日本画



60. ヒロヤマモト
『イングランドの
街並み』
F8
アクリル画



61. Blue Thread
『小鳥のすみか』
181×137mm
万年筆インクによる
描画



62. 妄想ハクビシン
『草笛』
F3
ミクストメディア
(麻紙、インク、
アクリル絵の具、箔)



63. ゆうき 慧真
『花キュービ』
300×300mm
切り絵



64. 弓指貴弘
『安らぎ』
273×273mm
アクリル絵具、ペン、
箔

Gallery Kanon

6F



65. 相川さなえ
『森林』
253×170mm
水彩画



66. 相川 修也
『apartment』
168×122mm
水彩



67. 飛鳥勝幸
『飯田橋川つづち
千代田ビル』
150×120mm
銅版画 メゾチント



68. 安藤 光
『無題 2020072601』
127×127mm
ケント紙に万年筆、
ガラスペン、ボールペン



69. 泉 明美
『人魚』
297×210mm
銅版画



70. 伊藤 類
『夢現』
160×110mm
木版画



71. 岡沢 幸
『In the sky with
Diamond』
180×165mm
銅版画 凹凸版カラー刷り



72. 工藤 美和子
『森を走る』
350×250mm
銅版画エッチング
エンブレイピング



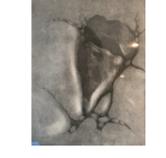
73. Sago
『親戚の集まり』
210×297mm
鉛筆 練り消し
消しゴム



74. 高梨 悟子
『閑寂の教会』
130×155mm
銅版画 ドライポイント



75. MINA_CO design
『小人と仲間たちが』
296×300mm
焼き絵
(ウッドバーニング)



76. 横山みかさ
『割れた岩』
220×180mm
銅版画 エッチング
アクアチント